

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60

0 mm

[Stålberg, Vilhelmina]



Æjærlighedsvisen

om



Hjalmar og Hulda.

Paa blomsterklædt Bakke sad Hjalmar og kvad
Om Fortids Bedrifter en Gang.
Og Lilhernes Bæger og Rosernes Blad,
Sig boiede dybt for hans Sang.
Og Fuglene fude saa tause paa Grene,
Som gylgne Kornar paa Straaene pene,
De nikkede Bisfalde ved Vaarvindens Magt.
Kjælt straalte hans Vande og krigerske Dragt.

V box 13:388

Og hele Naturen, forynget og skjøn,
Saa yndig i festlige Skrud,
Med mylltet Blomstkrans og Vaarkappe skjøn
Nu lo som en længtende Brud,
Og Glæden og Gren og Elskovens Minde
Sin Tryllelands viste for Ynglingens Sinde.
De svøved paa Binger med guldfarvet Glands
Sødt bød de ham Ere, Lykhalighed, Navn.

Da nærmest sig Hulda og Drommen forsvand
For Inglingens henrykte Sm,
Han saa bare hende, saa Rodmen, som brand
Lig Purpur paa snehvide Sky'n
Han kysset en Taare af straalende Die,
Han tænkte paa Verden og Striden saa føie.
Lykhalig han sank i sin Tilbedtes Favn,
Han glemte bort Ere og Rngte og Navn.

„Du elsker mig, Hulda, og Jorden mig bør
Jeg Duggen paa Rosen er lig
Du elsker mig Hulda, og Lykken den er
Ei nu mere fremmed for mig;
Thi Kjed somheds Tomhed og Længselens Smerte
De finder ei Veien ned til mit Hjerte;
Thi er ei Naturen, min Pige, med dig
Et sandt Paradis her paa Jorden for mig?

„Men sviger du mig, o! da slukkes min Sol,
Da sprønges af Angest mit Bryst;
Da findes paa Jordens fra Pol og til Pol
Ei nogen som skjænker mig Trost;
Dog sværge mig, min Hulda, Gud hører paa Dig,
Mig aldrig at glemme, hvor end det gaar mig
At være mig trofast i Liv og i Dod,
At elske din Hjalmar i Lyft og i Nød“.

"Min Hjalmar", sa Hulda med sod Melodi
Og lukked hans Mund med et Rys.
"Hvor tadt har jeg sagt, at jeg trofast vil bli;
Det samme jeg svor dig jo nys,
Dog sværger jeg Hjalmar, ved Himlen som hør mig
Dig aldrig at glemme, hvordan det saa gaar dig
Og blot for min Hjalmar jeg klæ'r mig til Brud
Men brøder jeg Eden, saa straffe mig Gud".

Og Solen var sunken og Fuldmaanen l.
Saa mildt til de elskende To.
Om Bækken sit Tusmorke Aftenen drog,
Men endnu de fæde i Ro;

Dog maatte de hver til sit eget Hjem vandre,
Saa spore de hoit at bli' tro mod hverandre.
Og Hulda hun loved at møde sin Ven
Bed næste Dags Skumring paa Bakken igjen.

Saa leved den salige Hjalmar en Tid,
Og Sommeren iled med Hast,
Med Som'ren og flygtet hans gyldne Fred,
Som Dalens bortvisnede Gres;
Thi saa udbrød Krigens fortærende Blage,
Fra sorgende Mo maatte Hjalmar bortdrage
I Striden, men Hulda i Elskovens Glod
Ham atter sovor Troeskab i Liv og i Dod.

Et Aar var han borte, og Glæde og Liv
Nu vorste i Landet paanhjælpt.
Endt var nu den grusomme blodige Kiv,
Og Sorgen til Glæde var blikt.
Med Ar og med Frugter sig Jorden mon smykke,
Da skyndte vel Hjalmar sig hjem for at trykke
Sin længtede Brud til sit trofaste Bryst,
At ombrytte Savnet med Glæde og Trost.

Bed Hjemmet han mødte den aldrende Svend,
En Nabo, og trykket hans Haand.
„Velkommen, du modige Engling igjen
Fra Striden og fremmede Land.“
„Tak, Svend,“ sagde Hjalmar, „hvor gaar det
med hende
Jeg iles nu derhørt, og snart skal hun sende
Et himmelsk forforende Blik bort til mig;
Du hindrer mig Svend, jeg forstaar ikke dig.“

Og Svend tog i Bidslet og rykked hans Hest
Tilbage et Skridt noget hvast
„Jeg frygter, Du bli'r ingen velkommen Gæst“,
Da blegnede Hjalmar med Hast.
„Opmande dig Ængling, med Mod for at høre
En Hilsning, som Glæden din nok vil bortføre;
Bid da, at ffjon Hulda, forskræflige Bud,
I dag er den store Sebastians Brud“.

„O Himmel og Afgrund“, skreg Hjalmar og slog
De Staalhandsker sammen med Skoel.
„Menederke vent kun jeg træffer dig nof“
Dg dov for den gamle Mands Kvæl,
I Firsprang han red til den Troleses Hytte,
Hvor Binduerne vare med Blomster belyste,
Dg Taget gav gjenlyd af Gjæsternes Sang,
Dg Harper og Bægrene klang paa en Gang.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60

0
10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60
mm

Og ind traadte Hjalmar i Krigerens Skrud
Og Harperne tauge med Hast,
Forbitret han gaar mod sin trolofe Brud
Og griber i Brudkronen fast.
Han river den vildt af det mørkbrune Haaret,
Saa bleg, som hun alt var paa Dødsleiet baaret
Sad Hulda med Dødsfærel og hævende Barm
For sin svegne Kjærlestes hævnende Arm.

Brudgommen han lofted mod Hjalmar sit Sværd
Men Hjalmar lofted og sit,
Han raabte: "Du, Usling, blot do er du værd!
Mit Sværd bider bedre end dit".
Som Lover de kjæmpede nu mod hverandre,
For Livet stred han og for Hævn stred den andre;
Som Ild lyste Dinenes gnistrende Par;
Men Sagen dog uvis og uafgjort var.

Ung Hjalmar han stodte sin Klinge med Hast
I den hædede Modstanders Bryst,
Men denne alt ham havde Banesaar bragt,
Og blegned med rallende Røst,
Sank Elsferen ned ved Forræderfæns Side,
Som ikke lod af med at græde og kvide
Naar hun paa den døende Ynglingen saa.
Saa bleg som en afbrukken Lilje han laa.

"O ve mig, o ve mig, min Hjalmar jeg sveg
Hun raabte og Hænderne vred.
"At svege er let, men det er ingen Leg
At bryde saa trolost sin Ed;
Nu nagende Kvaler mon pine mit Hjerte".
Og inden tre Dage hun døde af Smerte,
Ved Siden af Hjalmar hun jordedes da,
Et Egtepar blev de i Graven endda.

Hver Gang, siger Sagnet, naar Midnatten har
Sit taagede Tusmørke strafft
Den Bakken, hvor Hjalmar og Hulda før var,
Staar Hulda i solverhvid Dragt,
Paa Bladsen, hvor tidt hun med Hjalmar har siddet
Og lovet de Eder, som nu hun har sveget;
Hun klager og sukker med Taarer og bleg,
"O, ve mig! o, ve mig! min Hjalmar jeg sveg!"

Pris 10 Øre.