

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50

0 mm

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50

Vier schöne neue Lieder.

1.

Wie die Blümlein draufzen zittern in der Abendluſte
wehn; Und du willſt mir das Herz verbittern, und du willſt
ſchon wieder gehn. Bleib bei mir und geh nicht fort, in meinen
Herzen ist der schönſte Ort. Bleib bei mir und geh
nicht fort, in meinen Herzen ist der schönſte Ort.

2. Habt geliebt dich ohne Ende, habt dir nicht zu leit
gehan, und du dräſelmir ſtumm die Hände, und du fängſt zu
Weinen an, Weine nicht und geh nicht fort, in meinen Herzen
ist der schönſte Ort. Weine nicht und geh nicht fort,
in meinen Herzen ist der schönſte Ort.

3. Wie ich dich so innig Liebe, sags mir oft mein treuer
Blick, und du fühleſt nicht die Triebe, wahrer reiner Liebe
glück. Bleib bei mir und geh nicht fort, in meinen Herzen ist der
schönſte Ort. Bleib bei mir und geh nicht fort, in meinen
Herzen ist der schönſte Ort.

4. Und du willſt nun von mir ſcheiden, laffen mich fo
ganz allein, doch ich trage meine Leiden, Lebe wohl gedenke
mein. O, bleib bei mir und geh nicht fort, in meinen Herzen
ist der schönſte Ort. O, bleib bei mir und geh nicht
fort, in meinen Herzen ist der schönſte Ort.

V box 18:532

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30 40 50 60 70

0 mm

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30 40 50 60 70

2.

Saa som Blomsten ude bøver I den stille Aftenluft, Saa vil du mig og bedrøve, Alter ved at gaa fra mig. ;: Bliv hos mig, gaa ikke bort; I mit Hjerte er det ssjønste Sted. ;:

2. Jeg dig elsker uden Ende, Har dig aldrig gjort imod; Men du trykker mine Hænder, Og dit Die bliver vaadt. ;: Græd dog ei, gaa ikke bort; I mit Hjerte er det ssjønste Sted. ;:

3. At jeg elsker dig saa trofast, Siger mig mit indre Blif. Men du føler ei den Higen Efter sand, ren Kjærlighed. ;: Bliv hos mig, gaa ikke bort; I mit Hjerte er det ssjønste Sted. ;:

4. Dog, du vil nu fra mig skilles Og mig lade ene her. Mine Lidelser jeg bører. Lev da vel, sorglem mig ei! ;: Bliv hos mig, gaa ikke bort; I mit Hjerte er det ssjønste Sted. ;:

Du hast Diamanter und Perlen, hast Alles, was Menschen Begehr, und hast die schönsten Augen, mein Liebchen, was willst du doch mehr? Und hast die schönsten Augen, mein Liebchen, was willst du doch mehr?

2. Auf deine schönen Augen hab ich ein ganzes Heer von ewigen Liedern gedichtet, mein Liebchen was willst du doch mehr? Von ewigen Liedern gedichtet, mein Liebchen, was willst du doch mehr?

3. Mit deinen schönen Augen hast du mich gequält so sehr und hast mich zu Grunde gerichtet, mein Liebchen, was willst du noch mehr? Und hast mich zu Grunde gerichtet, mein Liebchen was willst du noch mehr?

4. In deiner lieben Nähe sind Stunden Minuten nur, denn wo ich dich erspähe, fühl ich der Liebe Spur, denn du hast die schönsten Augen; mein Liebchen was willst du noch mehr?

4.

Du har Diamanter og Perler, Har Alt, hvad dit Hjerte begjær, Og har de ssjønneste Dine, Min Elske, hvad vil du saa mer? Og har de ssjønneste Dine, Min Elske, hvad vil du saa mer?

2. Om dine ssjønne Dine En Hær jeg altid har Af evige Sange digtet. Min Elske, hvad vil du saa mer? En Hær af Sange digtet, Min Elske, hvad vil du saa mer?

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50

A vertical metric ruler scale from 0 to 100 mm. The scale is marked in millimeters, with major tick marks every 10 mm and minor tick marks every 1 mm. The numbers are printed vertically along the left edge of the ruler.

3. Med dine s^egne Dine du ofte har plaget mig Og
har tilbunds mig ødelagt. Min Elste, hvad vil du saa mer?
Og har tilbunds mig ødelagt, Min Elste, hvad vil du saa
mer?

4. I din elskede Nærhed Mig Tiden falder saa fort, Og
hvør jeg dig op søger, Jeg føler kun Kjærligheds Magt. Thi
du har de skjenneste Vine, Min Elste, hvad vil du saa mere?

A decorative horizontal line featuring three small circular motifs or beads positioned in the center.

U.s. u.a