

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 3

mm
100 80 60 40 30 20 10 0

Den forstyrrede

eller:

Manden med Nathuen



Manden og Konen sadde dem ned,
Talte i Fryd og Gammel;
„Altid saa troede jeg Du var rig
Den Tid vi kom tilsammen.“
„Var jeg ikke rig, saa var jeg som jeg kan,
Etsaa god en Kone, som Du er Mand!“
Hu hei! for mig og Dig, siger jeg,
Den Tid forglemmes aldrig.

Manden han tog sin Nathue af,
Slog Konen paa sit Ore:
„Saa giv vær ærlig Dønnemand,

V box 19:542

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30

0 mm



Naar Konen ei vil høre.
„Hvor jeg Dig byder, der skal Du løbe,
Derfor jeg monne Husbonde hedde!“
Hu hei! for mig og Dig, siger jeg,
Den Tid forglemmes aldrig.

Konen tog sit Nokkehøde af
Slog Manden det i Panden:
„Saa gior hver ærlig Dannedvinde,
Naar Manden gaar fra Forstanden.
Hvor jeg Dig byder, der skal Du løbe,
Derfor jeg monne Madmoder hedde!“
Hu hei! for mig og Dig, siger jeg,
Den Tid forglemmes aldrig.

Manden gif ad Skoven til,
At hjære de Kjæpper hvide;
Konen hun svør paa Ere og Tro,
Han skal dem selv opslide,
Da han kom hjem, gif det i Gang,
Saa Stumperne om Ørene sprang,
Hu hei! for mig og Dig, siger jeg,
Den Tid forglemmes aldrig.

Det gif saa til i Dagene tre,
Men Konen blev værr' og værre,
Saa Manden saldt paa sine bare Knæ,
Og kaldte sin Kone Hære:
„Hvor Du mig byder, der vil jeg løbe,
Derfor Du monne Madmoder hedde.“
Hu hei! for mig og Dig, siger jeg
Den Tid forglemmes aldrig.

Manden han ud i Gadedoren treen,
Der mødte han sin Nabovindef:
„Og nu här jeg slæes med Kjærlingen min,
Saa begge mine Dine rinde;
Har man dog feet Satan til Spil!
Manden skal gjøre hvad Konen vil!
Hu hei! for mig og Dig, siger jeg,
Den Tid forglemmes aldrig.



Ægtestands Glæder og Sorger.

Ægtestand, o hjære Ægtestand, Faldera,
Ja, man tror det er saa rart at være Mand, Faldera,
Spørg blot enhver, som dette her probert, Faldera,
Jeg mener han er bleven slemt barbert, Faldera.

De første fire Uger kysses bort, Faldera,
Nu slutter Konen hjærligen Aftord, Faldera,
Hør Ja'er jeg Dine Buxer bære maa, Faldera,
Smukt Manden under Tøffelen maa staa, Faldera.

Ja Manden han maa føie sig i Alt, Faldera,
Hvad enten det er rigtigt eller galt, Faldera,
Mens en siger: Ja'er, jeg elsker Dig, Faldera,
Han mær... ei, at han er Hanrei, Faldera.

Nu ta'er hun paa Koncert og Assemblée, Faldera,
I Selskaber og paa Komedie, Faldera,
Ja Manden tror han eier Hjertet helt, Faldera,
Saa er det mellem To, Tre, fire delt, Faldera.

I Huset staffer hun nu et Klaveer, Faldera,
Hun sør til Manden, mens hun snurrig ler, Faldera,
Imorgen kommer her en Hr. Baron, Faldera,
Som gratis giver mig Information, Faldera.

Ja Manden synes det er nok saa rart, Faldera,
Han mærker ei at Trostaben ta'er Fart, Faldera,
Et at en Stedfortræder han sig sit, Faldera,
Som daglig sætter paa hans Ere Klif, Faldera.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30

0 mm

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30

40

50

60

70

80

En Dag faar Fruen sig en lille Son, Faldera,
Og Manden kysser hende da til Lov, Faldera,
Til endelig han til sin store Skæf, Faldera,
Ser Drengebarnet har Baronens Træk, Faldera.

Han var somt bære maa sit Sjalusi, Faldera,
Mens Konen lønner ham med Drilleri, Faldera.
Hvad sør, naar de ei længer kan forlives, Faldera,
Ja Manden faar Dada naturligvis, Faldera.

En Vane er jo nok en halv Natur, Faldera,
Og Folk læ'er først i Egtestandens Bur, Faldera,
At kjende gratis Amors Trætteri, Faldera,
Og leve mellem Fred og Kjæyleri, Faldera.

O Egtestand, o kjære Egtestand, Faldera,
Ja man tror det er saa rart at være Mand, Faldera,
Dersor jeg her en Skildring har levert, Faldera,
Ja den viser hvordan Manden bli'er fixert, Faldera.



Tromsø. 1857.

Paa Urdals Forlag.

Trykt i H. M. Høegs Enkes Bogtrykkeri.