

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20

0 mm

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30



En ny, morsom Dise

om

en gammel Mand, som for en Tid siden
gjorde et godt Parti, og blev gift med en
høiagtet Høkerenke.

To Bryllups-Sange,

at synges af Kjøgemesteren før Brudeparret
reiser til Kirken,

og

Når Brudeparret og Tølget kommer fra
Kirken.

Hammerfest. u.a.

C. W. Leinanns Tryk.

V box 20:598

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 3

0

三

3

2

三

3

3

0

10

10

3

2

10

3

0

2

3

3

Mel. Na fijre Batten aa fijre Beed.

Ballelius, den gamle Mand,
Han har saa nydelig en Kone,
Hun er en Bir for vor Høkerstand,
Ja Mandens høpperste Krone;
Thi naar hun er iudi sin fulde Stads:
Saa kan Du tro, det ei er bare Fjas,
Skjøndt nogle deraf vil gjøre Spas,
Ieg priser dog vor Matrone.

Hvor lykkelig er dog ei den Mand
Som saadant Parti kan gjøre,
En saadan Kvinde udi voit Land
Bil man vel vanfelig opspore;
Thi hun har lært udaf sin salig Far
Alt hvad hun i sin vase Hjerne bar
Og derfor er hun heller ingen Nar,
Men kan sig tappert forsøre.

Om Nogen mod hende bjeffe vil,
Han vist til fort monne komme,
Ja taber sikkert det hele Spil
Hvis man vel seer sig lidt omme:
At han en Skramme paa Nesen faar
Og passer vel paa sit Hovedhaar,
Thi hvis hun rigtig til samme naar,
Hon vil ham hastig forstumme.

Det hender vistnok den gode Fa'r,
Naar hun begynder at sraale,
At det nytter ei for den gamle Nar
Med hende sig at kunne male;
Men maa strax vippe ind i sit hvide Skæg
Og vakkert vende Vagen mod en Væg,
Fa' bed om Naade saa han bli'r bleg,
Fa' bede, sulke og taale.

Madame Lucifer vel noget nær
Med hende have funnet kjæmpe,
Saa selve Fanden, om han var der,
Vel skulde have havt Ulempen;
Om han som Boldgistsmand sig vilde tee,
Han vist af Legen ikke skulde lee,
Men vilde sikkerlig om sig see,
Om han den Tummel kunde dæmpe.

Dog nok herom nu for denne Gang
Vi Mandens Skaal vil udtymme,
Dg slutte Bisen med en munter Sang,
Ja Konens store Bid bergymme;
Samt pøsse mange slige Kvinder var
Som funde fær' Næsen om paa Fa'r,
Ja selve Buxerne paa sig bar,
Saa var de Moro aa leva.

Nor Afreisen til Kirken.

Mel. Den prægtige Sol som hele Verden glæder.

D Fader! som selv har stiftet Egtestanden,
Dg selv har gi'et den første Brud til Manden
I Paradis,
Lad ogsaa disse To idag til G're,
Dg lad dem saa af Dig velsignet være
Paa Faders Biis.

Du gode Gud dem saa til sammen binde
I Kjærlighed, et helligt Navn at vinde
Til Sjælens Gavn,
Som Vægtenstanden zire kan og smykke,
Derpaa jeg ønsker disse To tillykke
I Jesu Navn.

Reis da med Gud og Brudeparret Held ledsgage
Paa deres Gresdag frem og tilbage;
Gud var' med Eder og med dem!
Jeg bliver her til Eders Gavn og Bedste,
For at det Jer skal ikke Noget reste,
J kommer hjem.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 2

A vertical metric ruler scale from 0 to 100 mm. The scale is marked in millimeters, with major tick marks every 10 mm and minor tick marks every 1 mm. The numbers are printed vertically along the left edge of the ruler.

Bed Hjemkomsten fra Kirken.

Mel. Der Jakob sin Reise til Padan paatog,

Velkommen, velkommen vær Brudgom og Brud,
Fra Kirken, Guds Tempel paa Jorden!
Velkommen de Andre, vor Brødre for Gud!
Nu har vi al Ting i sin Orden.
Gud gjøre os fro!
Tillykke! Ja To,
Som nu ægteviet er vorden.

Gud være nu hos os i dette vort Dag,
Som Gud var med dem udi Kana!
Belsignelse læg udi Skæler og Fad,
Sad synge vi Dig Hosanna;
Og naar vi aften
Skal fare i Fred,
Mæt Sjælen med himmelske Manna.

Sid ned da i Herrens velsignede Fred,
Baade Gamle og Unge til sammen!
Gid vi ei maa gjøre hinanden saa vred,
Vi spilde vor Glæde og Gammnen!

Derpaa jeg da vil,
Nu drifte Jer til,
Af Skaaler og Glas, Allesammen.