

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30

0 mm

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

[Sinding-Karsen, Alfred]



21's Rapport.

Olaves Pedersen. [Lpsevd]

(Aftryk af "Noe hver Slag")

Sælges til Fordel for de franske Saarede,

V box 30:878

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30 40 50 60

mm
0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30 40 50 60



Mel. Rheinländer.

Jo, Hr. Løitnan, naa ska' Dem faa høre lel,
aassen de' gik tel
akkurat ikveld.
De', som naa vel ingensti' har hændt mæ fer,
hændte da, for, rent ut, jæ blei kasta paa Dør.
Denti' at vi gik paa Bønda stan,
mødte vi en Spellemand,
han blei me' vors for aa spelle han.
Utafor
ve' næste Gaard
der sto' de' tre
Tøser, som var særdeles galante aa se.
"Kan' i og tør' i og vil' i, saa hei!
her ska vel bli Dans da i en Fyk og i en Fei,
for jeg og saa Førr' og saa Firs vi er Folk,
som ingen Dansemester ind' i Byen tør love Svolk."

Tøsene dem vardt naa først undselige;
aldri Gran vi tre
brydde vors om de'.
"Spellemand, spel op, spel op, saa fort du kan,
saa faar jeg og Førr' og Firs nok Dansen istand."
Liksom Ræven lar sæ ta' paa Aat,
strax dem hørte Felelaat
ga' dem al Undselighet paa Baat.
Der blei Dans
foruten Stans
te langt paa Kvel, —
Gubevare Dere vel, for Spas aa for Spel.
Fram aa tebars og saa op og saa ner
gik de' naa en Reilænder, som aldri' mest Dem ser,
for jeg og saa Førr' og saa Firs vi er Folk,
som ingen Dansemester ind' i Byen tør love Svolk.

Jagu gik de' deili, ja, men bedst de' var,
kom en civil Kar,
reint en Dromedar.
"Hei", sa'n, "de' var Ret", sa'n, "la mæ faa en Dans".
"Aa er'u for En?" sa jæ. "Jo jeg", sa'n, "heter Hans".
"Hør min kjære Hans", sa jæ, "ja Tak
ska' du ha", sa' jæ, "men pak
Dig naa bare uten Snik aa Snak".
"Nei gu nei",
sa' Hans, "for jeg
er hjemme her".
"Vi er like Fa'n gla', aa helst som Du er".
Ut kom'en, ut i et redene Rap,
jagu fik' en danse lel, før ifra vors han slap,
for jeg og saa Førr' og saa Firs vi er Folk,
som ingen Dansemester ind' i Byen tør love Svolk.

Men som de' me' Dansen naa gik allerbedst
og Tøsene var mest
lesti og tefrest,
satte dem me engang i et Skral og Skrik,
for ifra vors væk og blei saa bleke som Lik.
De' var Haasbondsfolke', som kom hjem,
og Hr. Løitnant, tænk, at dem
var saa hellig som — Dem veit nok hvem.
Spelleman
fortælle kan,
aa vondt de' gjør,
naar at En a' helli Folk blir kasta paa Dør.
Huf, dem slo' hardt, men vi klarte vors au,
Dem kan lægge Mærke tel, vi tok tebeins og flau,
for jeg og saa Førr' og saa Firs vi er Folk,
som ingen Dansemester ind' i Byen tør love Svolk.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30

0
mm

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30

Denne bogen tilhører Chr. Schibsted
Trykt hos Chr. Schibsted. [1871?]

Det er en god bog om den engelske
konge Alfred den Store. Den er skrevet af
John Greenway og er udgivet af
Chr. Schibsted.

Denne bog er et godt eksemplar af
en gammel bog. Den er meget
udstukket og har et godt
indtryk af den engelske kultur.

[Chr. Schibsted] Trykt hos Chr. Schibsted. [1871?]

Denne bog er et godt eksemplar af
en gammel bog. Den er meget
udstukket og har et godt
indtryk af den engelske kultur.

Det er en god bog om den engelske
konge Alfred den Store. Den er skrevet af
John Greenway og er udgivet af
Chr. Schibsted.

Denne bog er et godt eksemplar af
en gammel bog. Den er meget
udstukket og har et godt
indtryk af den engelske kultur.