

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20

0 mm

10

30

40

50

60

70

80

90

100

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100



Twenne helt Rya

W i s d r ,

Den Första:

Om Enklingen,

Från min mösselupna hydda ic.

Den Andra:

[Rahbek, Knud Lyne]

Om Styfmodren,

Den Stolta Fru Signild, ic.

Bägge sjungas under sina
bekanta Melodier.

F A H U N 1804,

Tryckte hos Pehr Ol. Åxmar.

Kostar En Schilling.

V box 39: 1150

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30

mm
0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30



Enklingen.

Från min mögbelupna hydda,
Måtte mina tårar få
Kalla himlen att beskydda
Dessa moderlösa små.

Chor.

Måtte mina tårar få
Kalla himmel dig att skydda
Dina moderlösa små.

När de mig se tårar fälla,
Pappa, Pappa, ropa de,
Gråt ej mer, vi dro snälla,
Snälla och beskedlige.

Chor.

Allehop beskedlige,
Gråt ej mer, vi dro snälla,
Pappa, Pappa, ropa de.

Kring mit skrifbord i min soja,
När jag dem stal leka se,
Tyss, tyss, låt os icke stoja,
Mamma såsver sätta de.

Chor.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30

mm
0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30

[Rahbek, Knud Lyne]

Chor.

Mamma såfver såga de,
Tyst, Tyst lät oss icke stoja,
När jag dem skal leka se.

Hvilken plåga för mit hjerta,
Då de yttra dessa ord,
Stum af qval och tård af smärta
Tilrar tåren på mit bord.

Chor.

Tåren tilrar på mit bord,
Stum af qval och tård af smärta,
Då de yttra dessa ord.

Dock står trösten til mit möte,
At när Gud jag skådar Dig,
Skal jag i min Makas sköte
Åsven skåda barn och mig.

Chor.

Åsven skåda barn och mig,
Skal jag i min Makas sköte,
Gud när jag får skåda Dig.

Den Andra:

Stjuf-Modren.

Den fromma Fru Signil på sotsängen låg,
Des affled Herr Ebbjörn så smärtesamt sårar;
Vat såde hon, sorgen ej nedslå din håg,
Mig plåga, längt mer än mindöd, dina tårar:
Jag önskar at Gud snart en maka dig ger,
Att du må bli glad och ej sakna mig mer!

Nej, Signild! om nånsin jag glömmer vårt band
Så glömme mig Gud! o! din iswer dock hämmal!
Så ropte hon, räckte sin vishnade hand,
Och fortfor med kärlig och ddende stämma:
O! gärna, min man, må du glömma det så,
När hon har dig kär och wil ålska de simå!

Gem gråtande döltrar des sang stodo när,
Tungt föllo de tårar på moderligt hjerta.
För sonen det likväl måst blödande år,
Så spåd! o så spåd! til så gruswelig smärta!
Och då sina systrar han gråtande ser,
Så menlöst han smeker — de gråta des mer.

Fru Signild nu dödde, blef jordad och glömd;
Herr Ebbjörn snart ägtade Gullberg den rika,
För glättighet, qwickhet och skönhet berömd.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30 40 50 60 70 80 90 200 10 20 30

I spel och i dans hon för ingen gaf vilka;
Ty lesde hon ständigt i indien och sus,
Och förde så litet för barn och sit hus,

De hundar de tjuta så runt om det slott,
Och waxljusen brinna så bleka i lägen;
De tjuta igen, ljusen slockna så brått,
Herr Esbjörn med Gussborg blef illa i hägen,
Vid midnattens sund flyga dörrarne upp,
Det susar som winden i Ekarnes topp.

Vid halvslöcknad eldstad satt Lina och qwab,
At söfwa i skötet sin gråtande broder;
Hon lussade honom och snyftande bad
De snart matte följa sin hwilande moder!
Och hastigt, och hastigt, nu isnar dess blod,
En vålnad i likdrägten för henne stod.

Lina, min Dotter hwi sitter du här?
Hur må mina små? Hur må syskonen dina?
O! nömn mig ej Dotter! Ehwem du och är
O låt mig i frid! ropte ångstfullt Lina:
Som blomstren min moder var wit och var röd
Men wiñnad och bleknad är du som en död.

I grafwen der bleknar den kind som var röd,
Från grafwen jag kommer, din gråt jag der hörde
Mit isnade hjerta blef varmt af din nöd,

Min

Min klagan den ewige Domaren rörde;
Jag reste de multnade lemmar med hast,
Och murarne remnade, Marmorn brast.

Glad kände den spåda den talandes röst,
Med utsträckta armar han sluggan wil närlma
Ack! succade Signild, ack! tomt är mit bröf,
Min arm utan styrka, min famn utan värmra
Elina! han känner sin moder ännu:
Min dotter! min dotter! hwi twikar då du?

O Moder! från grafwen du kom til oss små,
O tag os då med dig! med ömkan os skåda!
Vi frysa och svälta, vi ligga på strå,
Och hårdsinta tjsenspigor öfwer os råda.
O! se til din spåda hur stelnad han är,
Ty satt jag med honom vid eldstaden här.

Ömt sköt hon nu barnen i moderlig famn,
Det samtag dem war som när vdiwindarflåkta
Til Gussborg nu skred hennes wredgade hamn:
O Gussborg! se barnen i armod försökt!
Den gör at jag nu ur mitt hwilorum går;
O Gussborg! din råkenkap en gång blir svår!

De dunbåddar hwila nu tjsenspigor på,
Som at mina spåda jag efter mig lämnat;
De frysa, de hungra, de ligga på strå,

Ack!

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20

0

Ack! war då silt öde he menlösa ömnad!

O! hade du burit och födt dem som jag,
Så sorglöst du glömdes dem icke hvar dag.

Doch hastigt gat hanen, och Signil försommann,
Som morgenens töcken för solen försinner
Från Styfmodrens ögon en tårefod rann,
I hjertat nu ångren så lefsvande brinner.
Doch alt sen den stunden, i landet knapt bor,
Så alstansvård mala, så kärleksfull mor.