



Faint, illegible markings on the left page, possibly bleed-through from the reverse side.



Faint, illegible text within the decorative border, likely bleed-through from the reverse side.

Melodie:

Jeg beder dig min Herre og Gud.

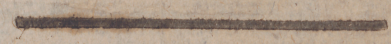
D Gud! hvad er det jammerlige,
Naar man det ret betænker,
At Mennesken bedrive sigt,
Som Sial og Legem frænker,
Hoor kan dog den fornusig Sial
En saadan Gierning oye,
Som timelig og evig Bel
Ham kunde snart berove?

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 10 20 30

0
10 mm
10
20
30
40
50
60
70
80
90
100
10
20
30
40
50
60
70
80
90
200

8

Hvo veed, hoad du kan falde til,
 Imens din Ondskab varer?
 Maafke du overlades vil
 Dit onde Siæle. Færr.
 Derfor betænk dig, Synderer:
 Omvend dig udi Tide!
 Og tænk dog paa din Salighed,
 For du, maaske Skændsel lide!



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be a continuation of the poem or a related text.

800